

# أخبار التراث العربي

نشرة يُصدرها

معهد المخطوطات بمكة المكرمة



المنظمة العربية  
للتربية والثقافة والعلوم

العدد (١٧) السنة الأولى القاهرة يوم السبت ١٣٩٢/٢/١٧ هـ - ١٩٧٢/٤/١ م تلخون ٨١١٩٦٠

الصفحة

محتويات النشرة

- ١ - من رئيس تحرير صحيفة البلاغ بالكويت - من رئيس تحرير " قافلة الزيت " بالسعودية ١
- ٢ - من رسائل القراء : خلد محمد فودة - متولى الدرس .. ٣-١
- ٣ - زوار المعهد من الباحثين والطلما - محمد هادى بالحاج - عبد الحسـين المبارك - جميل الشوادفى - عمر تدمر - القصي زلط - نبيل عبد المنيز - احمد الشيملى - عبد اللطيف الخطيب - وفد جامعة الاسكندرية ٣-٥
- ٤ - من اخبار التراث العربى : السيل الجوار - الذيل والتكلمة - ضوء السارى - جوانب ضيقة فى الشعر - ظاهرة اللحن فى العربية - ديوان على بن جبلة المكوك - شعر بكر بن النطاح - شعر منصور النمرى .. ٥-٦
- ٥ - من المطبوعات التى وصلتنا : آثار ابراهيم صالح شكر - مقالات فهدى المدرس - بنو سليم - بين التاريخ والآثار - فهرس مخطوطات الشيخ محمد الرشقى .. ٦-٧
- ٦ - طلبات تصوير المخطوطات .. .. ٨-٩
- ٧ - الرسائل الجامعية .. .. ٩-١٠
- ٨ - فهرس المخطوطات التى حصلت عليها بحثة المعهد الى اسبانيا .. ١٠

\* \* \*



من رئيس تحرير صحيفة البلاغ  
الكويتية

تلقي المعهد رسالة خاصة من رئيس تحرير صحيفة البلاغ الشراء التي تصدر  
في الكويت رسالة جاء فيها :

" نود بمناسبة النجاحات التي احرزتها نشرتم الموقرة على صعيد الاهتمام بالتراث  
المعربي والاسلامي وتحقيقه ، ان نعرب لكم عن عميق شكرنا وتقديرنا للمجهودات الطيبة  
التي تبذلونها في خدمة لغتنا العربية ، لغة آباءنا واجدادنا ، ولغة قرآنا كتاب  
الاسم السلام ، شاكرين لكم جهودكم ، مرجين بالتعاون فيما بيننا وصولا لما نصبوا  
اليه جميعا من رفعة ومجد لامتنا وتخليد لتراثها "

من رئيس تحرير قافلة الزيت

وتلقى المعهد رسالة خاصة من الاستاذ منصور مدني رئيس تحرير " قافلة الزيت "   
الشراء التي تصدر في الظهران بالمملكة العربية السعودية جاء فيها :

" لقد كان لصدور - اخبار التراث العربي - صدى الطيب بين الارجاء العلمية  
والفكرية والادبية ، فقد اخذت هذه النمرة على عاتقها خدمة التراث العربي المعين  
وبحث همم البعث العربي لاهياء هذا التراث بجعل اخباره في متناول ايديهم \*  
انها تعد - ولا شك - عملا ثقافيا رائعا ، وحرى بكل مفكر الافادة منها "

من رسائل القسراء

رسالة عن الاستاذ حلي محمد فودة ، يقسم التوثيق والمطبوعات بوزارة التربية  
والتعليم بالمملكة الاردنية ، يقول فيها :



" انه ليسرني أن أبحث اليكم بمبادئ تهيأتى وعظيم تقديرى على جهودكم الكبيرة التي تبذلونها في اصدار نشراتكم القيمة " اخبار التراث العربى " هذه النشرة التي أتفحصها بدقة وأقرأها بنهم حتى أتق على أخبار هذا التراث العربى الذى كان مشتمل الحضارة الحديثة وأساسها القين ، فمن هذا التراث استقى العرب حضارته ، وبه تقدم العلم الحديث وتطور . "

" ان معهدكم ليس بنزيب على ، فلطالما قد أفدت منه ورقت ، خاصة في عام ١٩٦٨ حيث أهدنى بنسختين عن مخطوط : الأسماء والصفات للإمام البيهقي الذى كان تحقيقه موضوع رسالتى للحصول على درجة الماجستير ، أحداها موجودة في مكتبة ملكت باستانبول ، والاخرى في مكتبة الحرم المكى الشريف ، فضلا عن نسخة أخرى حصلت عليها من دار الكتب بالقاهرة ، فبفضل معهدكم الموقر استطعت أن أقوم بتحقيق هذا الكتاب تحقيقا علميا ، وحصلت بذلك على درجة الماجستير بتقدير جيد جدا من الجامعة اللبنانية ببيروت . "

ثم يذكر الاستاذ الباحث انه فى أمن الحاجة الى معاونة المعهد له وهو بصدد اعداد رسالته للدكتوراه فى الحصول على بيانات عن مخطوطة تسمى " فى شعب الايمان " لابي عبد الله الحسين بن الحسن الخليلي ، اذ سيجعلها موضوعا للرسالة التى سوف تكون باشراف المستشرق الفرنسى الاب ميشيل آلارد من اساتذة الجامعة اليسوعية فى بيروت .

وقد زوده المعهد بالمعلومات التى طلبها .

ومن رسالة الاستاذ السيد متولى الدرش مبعوث الأزهر الى لندن ، يذكر فيها انه يعد رسالة لنيل درجة الدكتوراه فى التصوف الاسلامي موضوعها الحارث بن اسد المحاسبي ومولفاته ، وقد طلب من المعهد تصوير عدة مخطوطات زوده بها المعهد .



هذا وقد سبق أن اشرنا في هذه النشرة الى ان الاستاذ حسين القوتلي مدير الاقضية

في لبنان يمد نفس الموضوع لينال به درجة الدكتوراه من باريس .

زار المعهد من الباحثين والعلماء

زار المعهد في الفترة الاخيرة عدد من الباحثين والعلماء نذكر منهم :

١ - الاستاذ محمد مصافي بالحاج ، المعيد في كلية التربية جامعة طرابلس بليبيا  
وهو يمد رسالة ماجستير موضوعها : " شاعرية أبي العلاء المصري بين النقاد القدامى  
والمحدثين " وذلك في كلية دار العلوم بجامعة القاهرة باشراف الدكتور عبد الحكيم  
حسان الاستاذ بالكلية ، وقد اطلع على المخطوطات المتعلقة بموضوعه .

٢ - الاستاذ عبد الحمين المبارك ، المعيد في كلية الآداب جامعة البصرة وهو يمد  
الرسالة الاخيرة في رسالته للدكتوراه موضوعها : " الزجاجي ومذهب في النحو واللغة  
مع تحقيق كتاب اشتقاق اسماء الله تعالى " وذلك في كلية الآداب بجامعة عين شمس  
باشراف الدكتور رمضان عبد التواب ، وقد اطلع على بعض المراجع بالمعهد .

٣ - الاستاذ جميل أحمد الشراذ في ، المدرس والخبير بموزارة الاوقاف بالقاهرة  
وهو يمد رسالة دكتوراه موضوعها : " الحافظ ابن حجر ومذهبه في كتاب فتح الباري في  
شرح صحيح البخاري " بكلية أصول الدين بجامعة الازهر ، باشراف الدكتور محمد محمد  
السطحي رئيس قسم الحديث بالكلية .

٤ - الاستاذ عمر تدمر ، المدرس بالمعهد الازهر في طرابلس بلبنان ، وهو يمد رسالة  
دكتوراه موضوعها : " تاريخ طرابلس في العصور الاسلامية " بكلية اللغة العربية في



هذا وقد سبق أن أشرنا في هذه الدرة إلى أن الأستاذ حسين القوتلي مدير الافتاء

في لبنان يعد نفس الموضوع لينال به درجة الدكتوراه من باريس .

زار المعهد من الباحثين والمعلمين

زار المعهد في الفترة الاخيرة عدد من الباحثين والمعلمين نذكر منهم :

١ - الأستاذ محمد مصطفى بالحاج ، المعيد في كلية التربية جامعة طرابلس بليبيا  
وهو يعد رسالة ماجستير موضوعها : " شاعرية أبي العلاء المصري بين النقاد القدامى  
والحديثين " وذلك في كلية دار العلوم بجامعة القاهرة بإشراف الدكتور عبد الحكيم  
حسان الأستاذ بالكلية ، وقد اطلع على المخطوطات المتعلقة بموضوعه .

٢ - الأستاذ عبد الحسين المبارك ، المعيد في كلية الآداب جامعة البصرة وهو يعد  
اللمسات الاخيرة في رسالته للدكتوراه موضوعها : " الزباجي ومذهبه في النحو واللغة  
مع تحقيق كتاب اشتقاق اسماء الله تعالى " وذلك في كلية الآداب بجامعة عين شمس  
بإشراف الدكتور رمضان عبد التواب ، وقد اطلع على بعض المراجع بالمعهد .

٣ - الأستاذ جميل أحمد الشراد في ، المدرس والخبير بموزارة الاوقاف بالقاهرة  
وهو يعد رسالة دكتوراه موضوعها : " الحافظ ابن حجر ومذهبه في كتاب فتح الباري في  
شرح صحيح البخاري " بكلية أصول الدين بجامعة الازهر ، بإشراف الدكتور محمد محمد  
الساحي رئيس قسم الحديث بالكلية .

٤ - الأستاذ عمر تدمر ، المدرس بالمعهد الأزهر في طرابلس بلبنان ، وهو يعد رسالة  
دكتوراه موضوعها : " تاريخ طرابلس في المصور الاسلاميه " بكلية اللغة العربية في



جامعة الأزهر ، باشراف الدكتور عبد الحميد بخيت الاستاذ بالكلية ، وقد اطلع على عدد من المراجع المخطوطة والمطبوعة المتعلقة بموضوعه .

٥ — الاستاذ القصبي زلف ، السيد بكلية أصول الدين بجامعة الأزهر ، وهو يمد رسالة دكتوراه موضوعها : " القرطبي ومنهجه في التفسير " من قسم التفسير بالكلية باشراف الدكتور الشيخ الشرباصي حنين رئيس القسم .

٦ — الاستاذ نبيل عبد المنيز ، المدرس بالتعليم الاعدادي ، وهو يمد رسالة دكتوراه موضوعها تحقيق كتاب " نهاية السؤل والأمنية في تعلم الفروسية " للأحدب الرصالح المتوفى سنة ٧٩٤ هـ ، الى كلية الآداب بجامعة القاهرة تحت اشراف الدكتور سعيد عبد الفتاح عاشور ، الاستاذ بقسم التاريخ بالكلية وقد اطلع على المخطوطات المتعلقة بموضوعه .

٧ — الاستاذ احمد الشيمطيلي ، المحرر بصحبة الفكر الاساذي في بيروت ، وهو يمد رسالة دكتوراه في قوانين السياسة الاسلامية ، بكلية الشريعة بجامعة الأزهر ، وقد اطلع على فهرس المخطوطات بالمعهد لاختيار موضوع مناسب لرسالته .

٨ — الاستاذ عبد اللطيف الخليل ، المدرس في الجمهورية العربية السورية ، وهو يمد رسالة ماجستير موضوعها " دراسة منهج الزمخشري في كتابه الفضل في النحو " وذلك في كلية الآداب بجامعة عين شمس ، تحت اشراف الدكتور رمضان عبد التواب ، الاستاذ المساعد بالكلية .

٩ — قام بزيارة المعهد وفد من اساتذة وطلاب وطالبات كلية الآداب بجامعة الاسكندرية للاطلاع على المخطوطات وكيفية قراءتها وتصويرها ، وقد استقبلهم السيد مدير المعهد الاستاذ صالح أبو رقيق ، والسيد وكيل المعهد الاستاذ قاسم الخطاط والموظفون وصافوا بهم في مختلف الاقسام شارعين لهم سير العمل بها وقد أعجبوا بنظام المعهد وبساطة وسرعة العمل به ، كما ساروا بالمجموعة الكبيرة من المخطوطات المصورة على المايكروفيلم التي يحتفظ بها المعهد .



وقد القى الاستاذ صالح ابورقيق كلمة رحب فيها باعضاء الوفد الزائر وقدم لهم  
لمحة تاريخية عن انشاء المسجد ومهمته ومختلف نواحي نشاطه منذ انشائه حتى الان وحث  
الطلاليل والمطاليل على الاهتمام بدراسة تراثهم العربي الاساذي والسمل على تحقيقه  
ونشره .

### من أخبار التراث العربي

صدر مؤخرا بعض كتب التراث العربي ، نذكر منها ما يلي :

- ١ — الجزء الثاني من السيل البرار في أصول الفقه للإمام الشوكاني المتوفى سنة ١٢٥٠ هـ  
بتحقيق الشيخ غاسم بن غالب وزملائه ، وقام بنشره المجلس الاعلى للشئون الاسلامية ، وكان  
الجزء الاول قد صدر منذ نحو عامين .
- ٢ — الفرق بين المذكر والمؤنث ، لابن البركات بن الانباري المتوفى سنة ٥٧٧ هـ بتحقيق  
الدكتور رمضان عبد التواب ، ومن نشر مركز تحقيق التراث بدار الكتب المصرية .
- ٣ — الجزء الثاني من الذيل والتنملة والصلة للإمام الصاغاني المتوفى سنة ٦٥٠ هـ بتحقيق  
الاستاذ ابراهيم اليباري ، وهو من منشورات مجمع اللغة العربية بالقاهرة .
- ٤ — يقوم الاستاذ محمد امدعاشور بتحقيق كتاب : ضوء السارى في خبر تميم الدارى  
لتقى الدين المقريزى المتوفى سنة ٨٤٥ هـ ، وسوف تنشره دار النصر للطباعة والنشر  
بالقاهرة .
- ٥ — دفع الاستاذ الشاعر الكبير محمد عبد الضنى حسن الى المطبعة بكتابه الجديد :  
”جوانب مفيضة في الشعر العربي“ وهي دراسات لعيون الشعر من البداية الى حتى العصر  
الحديث ، وسوف يصدر قريبا عن مكتبة الانجلو المصرية بالقاهرة .



٦ - ناقش الاستاذ حسن محمد شلي ، رسالته في الماجستير بكلية الاداب في جامعة الاسكندرية وكان موضوعها : ظاهرة اللحن في المربية حتى نهاية القرن الثالث الهجري ، وكانت اللجنة مشكلة برئاسة الدكتور حسن ظاظا ، وعضوية الدكتورين رمضان عبد التسواب والسيد خليل ، وبعد المناقشة منحته اللجنة الماجستير بدرجة الامتياز .

٧ - ديوان علي بن جبلة الموك ، حققه الاستاذ زكي ذاكرا الماني في العراق وصدر عام ١٩٧١ بمقدمة للاستاذ الدكتور محسن فياض ، وقد ساعدت نقابة المعلمين العراقية على نشره .

٨ - قام الاستاذ غازي النعاشي بجمع وتحقيق شعر بكر بن الناح واستصدر هذه الدراسة مع الديوان في بغداد قريبا .

٩ - قامت الانسة الاستاذة ابتسام رشيد بجمع وتحقيق شعر منصور النمرى ، وسيصدر الديوان في بغداد قريبا .

والمحققون الثلاثة من خريجي كلية الاداب بجامعة بغداد وقد حققوا هذه الآثار تحت اشراف الاستاذ الدكتور محسن فياض ، الذي يحمل الان في كلية الشريعة بمكة المكرمة .

من المطبوعات التي وصلتنا

١ - آثار ابراهيم صالح شكر - قلم وزير - تأليف الاستاذ خالد محسن اسماعيل وقد صدر عن مكتبة المعارف ببغداد عام ١٩٧٠ وساعدت نقابة المعلمين العراقية على نشره وجاء في ١١٠ صفحات .

٢ - مقالات فمهي المدرس - الجزء الثالث - تأليف الاستاذين عبد الحميد الرشودي ومالك محسن اسماعيل نشرته مكتبة الاندلس ببغداد وطبع في مطبعة اسعد عام ١٩٧٠ وجاء في ٣٦٠ صفحة وقد ساعد المجمع العلمي العراقي على نشره .



٣ - بنو سليم " عرض لشريط تاريخي عن امتداد الاسلام والمروية من مهدهما الى المالم والكتاب دراسة قيمة وبادعة عن هذه القبيلة العربية وتاريخها ومجريات أحوالها وتقلبات الدهر عليها في رفع وخفض وفي تمدد وتقلص وكما يتحدث عن شجرها وأدبها وعاداتها وأعرافها .

صدر الكتاب عن دار العلم للملايين ببيروت وجاء في ٥٣٦ صفحة .

٤ - بين التاريخ والآثار ، وهذه هي الطبعة الثانية لهذا الكتاب النفيس الذي هو محصول دراسات متوالية للتاريخ والآثار استمرت امدا ينيف على ثلاثين عاما ، بدأها المؤلف في المدينة المنورة ، وفي شوارعها ومنازلها ومساجدها وقصورها الاثرية وجبالها ووهادها وأوديتها ، وبلغ بها السير الى مكة المكرمة وجدة والطائف والرياض والخرج والدرعية وتيماء في المملكة العربية السعودية ، والبحرين والكويت والاردن وسوريا ولبنان في خارج المملكة ، وقد عني المؤلف بصهر دراساته هذه المتشعبة في بوتقة دراسات هادفة وشاملة ، وقد صدر عام ١٩٧١ في بيروت وجاء في ٣٧٤ صفحة .

والكتابان من تأليف المفكر العربي الاستاذ محمد القدوس الانصاري صاحب مجلة ( المنهل ) التي تصدر في السعودية . وللمؤلف آثار اخرى هي :

آثار المدينة المنورة - اصلاحات في لغة الكتابة والادب - بناء العلم في الحجاز الحديث - الكتاب القضي للمنهل - تاريخ مدينة جدة - تحقيق امكنة في الحجاز وتهامة - رحلة الرياض - التحقيقات المدة بختمة ضم جيم جدة - اربعة ايام مع شاعر العرب عبد المحسن الناطلي - تاريخ المين المزينة بجدة - التوأمان - الانصاريات .

وهو يعمل الان في تأليف كتاب " تاريخ مكة المكرمة " ومن المنتظر ان يبعث في اربعة مجلدات .



ظلمات تصوير المخطوطات

يقوم قسم التصوير بالمعهد بتصوير المخطوطات الاتية للسادة التالية اسماؤهم هـ  
وهم يحققونها أو يستعينون بها في أبحاثهم ودراساتهم :

١ - نصيح الدائم لابی الفوائد محمد بن علی الخزنوی ألفه سنة ٤٤١ هـ وذلك للاستاذ  
مدحت كريدی الطالب بالدراسات العليا هـ بالجامعة الأميركية بالقاهرة •

٢ - تلقيح الفهوم فی تنقيح صنيع المصوم لابن كيكلدي السلائی المقدسی المتوفى سنة  
٧٦١ هـ وذلك للاستاذ عبد الله بن اسحاق آل الشيخ المستشار الديني لوزارة العمل  
السعودية •

٣ - الملح لابن جنى للاستاذ يحيى عبد الرؤوف جبر الطالب بالدراسات العليا  
بمعهد البحوث والدراسات العربية التابع للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم •

٤ - ارتياح الخواطر فی معرفة الاواخر لمحمد بن علی بن طولون الصالحی المتوفى  
سنة ٩٥٣ هـ للاستاذ تيمر بياكي بجامعة باريس •

٥ - وبناء على رغبة مراقبة المكتبات بجامعة الكويت سوف يصور المعهد فيها رس المخطوطات  
الموجودة بالمعهد هـ وعدد من حوالى السبعين وهي فيها رس لمعظم مقتبات العالم وذلك  
لحاجة طلاب الجامعة والاساتذة بها الى مراجعة ما قد يكون فيها من مخطوطات ضرورية  
لأبحاثهم العلمية •

هذا وقد قام قسم التصوير بالمعهد بانجاز ما يلي من اوراق التصوير في الفترة من

١٩٧٢/٣/٢٥ الى ١٩٧٢/٣/٢٥ •



- (١) ٩٤٥ ورقة تكبير  
(٢) ٤٤٤ مترا من الألفام الموجبة تضم ١١١٠٠ ورقة  
(٣) ٨ أمتار تصوير تضم ٢٠٠ ورقة  
(٤) ٤١٩ مترا أعداد وعلاج وغسيل ألفام

الرسائل الجامعية

نشر فيما يلي بعض ما يصل إلينا علمه من الرسائل الجامعية المسجلة في مختلف الكليات والمعاهد ، راجين أن تتفضل الجامعات المصرية بإمدادنا ببيان لها ، كي تتمم بها الفائدة ، وكي لا تتكرر جهود الباحثين في موضوع واحد .

وهذه هي القائمة الأولى :

رسائل الدكتوراه في النحو واللغة

بكلية دار العلوم

- ١ - الإيضاح في شرح المنصل لابن الحاجب - تحقيق ودراسة  
٢ - شرح المقدمة النحوية لابن بابشاذ - " "  
٣ - الجامع الصغير لابن هشام - " "  
٤ - قرينة الرسالة في النحو والصرف .  
٥ - دور الاداة في الجملة العربية مثلة في القرآن الكريم .  
٦ - فلسفة المنصريات في النحو والصرف .  
٧ - الجنى الداني في حروف المعاني للمرادي ، تحقيق ودراسة  
٨ - التصريف لابن عثمان الطائفي ، منهجه ومبادئه  
٩ - كتاب الافعال لابن الحداد السرقسطي ، تحقيق ودراسة .  
١٠ - التمدد والاحتمال في المصنعي الوظيفي .



- ١١ — الجهة في النحو والصرف •  
١٢ — اقسام الكلام العربي من حيث الشكل والوظيفة •

فهارس المخطوطات  
التي حصلت عليها بعثة المعهد الى اسبانيا

قامت بعثة المعهد الى اسبانيا خلال الفترة من ١٢/٦/١٩٧١ الى ٢٥/٨/١٩٧١  
بانتقاء وفهرسة وتصوير عدد كبير من نواذر المخطوطات العربية الموجودة في المكتبة الوطنية بمدريد  
ومكتبة الاسكوريال وفيهما •

ونظرا لحرص المعهد على تعريف الباحثين والمهتمين بالتراث العربي بما حصل  
عليه من صور تلك المخطوطات قرر أن يلحق بكل عدد من اعداد هذه النشرة قدرا من التوائم  
التي تضم اسما تلك المخطوطات • وذلك حتى يتيسر نسخها في كتب الفهارس موجزة  
حسب الفنون كما في المادة •

وعنا نحن نلحق بهذه النشرة الصفحات ٢٠ • ٢١ • ٢٢ • ٢٣ من القائمة  
رقم (٤) بالمخطوطات التي حصلت عليها البعثة من مكتبة الاسكوريال • وقد وصل الى المعهد  
حتى الان الى الرقم المسلسل ٢٠٥ وتصل بقية المصورات تباعا •



عدد اوراقه	رقمه في المكتبة	
١٥٤	٨٩٨	٢٠٢ — منافع الحيوان لابن الدريهم الموصلي ، خط نسخي سنة ٧٥٥ هـ
١٦٥	٩٠١	— اختصار كتاب الحيوان للجاحظ لابن منظور بخطه سنة ٦٩٨ هـ
٢٠٣	٩٠٢	٢٠٤ — الاحتفال في استيفاء تصديف ما للخيل من الاحوال ( السفر الثاني ) للنميري الوادي آشي ، قلم اندلسي من القرن الثامن
٣٠٤	٩٠٣	٢٠٥ — الجمهرة في البيزرة لميسى بن علي الاسدي خط نسخي سنة ٩٩٧ هـ
٢٥٨	١٤	٢٠٦ — شرح الشواهد التي ذكرها شراح الفية ابن مالك للبدري الميني ، بخط المؤلف
١٩٨	٤٥	٢٠٧ — ايضاح شواهد الايضاح لابي علي الفارسي ، تأليف ابي علي النيسي ، خط اندلسي سنة ٦٣٣ هـ
١١٩	١٩٢	٢٠٨ — غوامض الصلاح للصفي ، بخط المؤلف ( نسخة خزائنية )
١٧١	٢٢٥	٢٠٩ — شمر ابن ابي حصينة ، الجزء الاول ( غير مرتب على على القوافي او الموضوعات ) خط نسخي جميل في القرن الثامن
٣١٨	٢٨٧	٢١٠ — مسالك الابصار لابن فضل الله السمرقاني ( السفر الثامن عشر ) خط نسخي من القرن التاسع
٨	(٤) ٢٨٨	٢١١ — الدوبيت لابن المرحل ، قلم محتاد من القرن الثاني عشر







عدد أوراقه	رقمه في المكتبة	
١٠٤	٩١٧	٢٢٣- تحاويل سنن المولود وشهورها وأيامها، لابن محشر المنجم، قلم اندلس من القرن السادس أو السابع
٩٣	٩٢٠	٢٢٤- المدخل إلى علم النجوم وأحكامه، لابن الحسن عبد الرحمن بن عمر الصوفي، خط نسخي سنة ٧٦٥هـ
٨٣	(١) ٩٢٢	٢٢٥- ترتيب ما اختصره عمر بن الفرخان الطبري من كتب الحكماء بالنجوم، لمجهول، قلم محتاد سنة ٩٠٤هـ
٢١	(٢) ٩٢٢	٢٢٦- الشجرة شرح الثمرة لبطليموس، لمحمد بن محمد الطوسي، قلم محتاد سنة ٩٠٤هـ
٤	(٣) ٩٢٢	٢٢٧- الدر المطلوب في سر الخالب والمطلوب، ليوسف بن قرقماس الخمزاي، خط تمليق من القرن الماشر
١٤٤	٩٢٣	٢٢٨- البارقي أحكام النجوم، لابن أبي الرجال، قلم اندلس من القرن السادس
١٠٧	٩٢٧	٢٢٩- الزيج المأمون الممتحن، لابن أبي منصور الحاسب، خط نسخي من القرن السابع
٧٠	٩٢٩	٢٣٠- التقريب واليسير في صناعة السطوح، لابن الجياب، خط اندلسي سنة ٧٦٧هـ
١١٩	٩٣٢	٢٣١- تاج الأزياء، لابن أبي الشكر المغربي، قلم مغربي سنة ٧٩٧هـ
٤٦	(١) ٩٣٦	٢٣٢- اختصار الجبر والمقابلة، لابن بدر، قلم اندلسي سنة ٧٤٤هـ
٣	(٢) ٩٣٦	٢٣٣- أرجوزة في الجبر، لمجهول، قلم اندلسي سنة ٧٤٤هـ
٩	(١) ٩٣٩	٢٣٤- كلام في النيمو دار لصحيح طوالح المواليد، لابن الصباس بن الكناد، قلم مغربي من القرن الماشر



عدد اوراقه	رقمه في المتن	
٧	(٢)٩٣٩	٢٣٥- رسالة في النيسيرات ومنازل الشعاع لابي مروان الاستجى، خط مشري في القرن الماشر
٢	(٣)٩٣٩	٢٣٦- فصول في الاسرار السدوية، لمدلا ر البابلي الحاسب قلم مشري من القرن الماشر
١٥	(٤)٩٣٩	٢٣٧- كتاب في الدواليد، ليزداد شت، قلم مشري في القرن الماشر
٣٨	(٥)٩٣٩	٢٣٨- كتاب في صفة عمل صناعة الدواليد والمسائل لمجهول، قلم مشري في القرن الماشر
١٠٩	(١)٩٥٥	٢٣٩- كتاب التبصرة في الهيئة، لبهاء الدين الخرقى خط نسخي سنة ٧٢٠هـ
١٨	(٢)٩٥٥	٢٤٠- تعديل على كتاب التبصرة في الهيئة، للخرقى لمجهول، خط نسخي سنة ٧٢٠هـ
٢٢	(١)٩٦٠	٢٤١- مجهولات قسي الكرة، لابن مساد، قلم اندلسي سنة ٧٤٢هـ
٢١	(٢)٩٦٠	٢٤٢- جمل ذكر او طوقوس في تفسيره للمقالة الثانية من كتاب ارشيد، في الكرقوالاسطوانة، قلم اندلسي سنة ٧٤٢هـ
٨	(٣)٩٦٠	٢٤٣- كتاب منلوس الى طرطا، من الملك في الحيلة التي يصرف بها مقدار كل واحد من عدة اجسام مختلطة قلم اندلسي سنة ٧٤٢هـ
٤	(٤)٩٦٠	٢٤٤- مقالة في صفة الاشكال التي تحدث بمجر ظل المقياس في سطح الافق، لثابت بن قرة الحراني، قلم اندلسي سنة ٧٤٢هـ